



АНО «ЦЕНТР
СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

«ТЕРЦИЯ»

**III ВСЕРОССИЙСКИЙ
ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ
«ДЕНЬ ПОБЕДЫ»**

ПОЛОЖЕНИЕ

Общие положения

1. Настоящее положение устанавливает статус III Всероссийского патриотического фестиваля «День Победы» (далее – Фестиваль), требования к участникам, исполняемой программе, а также регулирует права и обязанности организаторов, организационного комитета (далее-Оргкомитет) и участников. Настоящее положение действует до завершения всех Фестивальных мероприятий.

2. Фестиваль ориентирован на содействие развитию творческих способностей детей и молодежи и **посвящен годовщине Победы в Великой Отечественной войне**. Фестиваль проводится в формате заочных прослушиваний и смотров по видеозаписям (конкурс рисунков – по фото работ).

Гала-концерт фестиваля состоится 6 мая 2023 года в 16:00 в ДК Смена.
Выставка работ лауреатов конкурса рисунка пройдет с 06.05.2023 по 20.05.2023 в ДК Смена

3. Фестиваль проводится в период **с 22 марта по 06 мая 2023 года**.

Организаторы и учредители Фестиваля

Учредитель: Автономная некоммерческая организация «Центр современного искусства «Терция».

Фестиваль проводится при поддержке:

- ГБУК г. Москвы ОКЦ СВАО (ДК Смена)
- Местного отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия» района Бибирево СВАО города Москвы.

Особенности Фестиваля

Основная тематика фестиваля - годовщина Победы в Великой Отечественной войне. Фестиваль направлен на поддержание духа

патриотизма, развитие национальной и гражданской идентичности, сохранение памяти поколений и великой истории России.

Цели и задачи

Цель: укрепление гражданской и национальной идентичности детей и молодежи посредством проведения в рамках фестиваля мероприятий, ориентированных на сохранение культурной и исторической памяти народа.

Задачи:

- Знакомство детей средствами искусства с историей Великой Отечественной войны и 1941-1945 гг.;
- Приобщение детей от 5 лет и молодежи к военно-патриотическому музыкальному репертуару;
- Содействие развитию и укреплению чувства патриотизма.

Тематика Фестиваля

Обязательным является соответствие заявленных номеров тематике Фестиваля.

Возможные направления:

- произведения о Родине, войне, Победе;
- песни и инструментальные произведения композиторов военных лет;
- стилизация танцев военных лет, народные танцы, танцы под музыкальное сопровождение, соответствующее тематике Фестиваля и др.

Мероприятия фестиваля

В рамках фестиваля организуются следующие мероприятия:

1) Конкурс рисунков, посвященных Родине, памяти Победы:

Отбор и оценка участников проводится жюри в заочной (дистанционной) форме.

По итогам оценки жюри участники получают звания дипломантов и лауреатов.

Работы участников конкурса рисунков по решению жюри могут быть рекомендованы к участию в выставке. Выставка лучших работ участников конкурса будет проводиться в очном формате в ДК Смена в период с 06.05.2023 по 20.05.2023, а также работы будут размещены в электронном виде на официальном сайте и в социальных сетях Учредителя и Партнеров.

2) Конкурс вокального, хореографического и инструментального искусства, номера участников которого должны соответствовать тематике Фестиваля.

Отбор и оценка участников проводится жюри в заочной (дистанционной) форме.

По итогам оценки жюри участники получают звания дипломантов и лауреатов.

По решению жюри среди лауреатов выбираются участники, рекомендованные ко включению в программу гала-концерта фестиваля.

Гала-концерт фестиваля пройдет 06 мая 2023 года в 16:00 в ДК Смена.

Категории участников:

- любители;
- самодеятельные творческие коллективы и индивидуальные участники;
- учащиеся и воспитанники учреждений дополнительного образования детей (центры, дворцы, дома детского творчества, детские школы искусств (по видам);
- учащиеся дошкольных и средних общеобразовательных учреждений;
- обучающиеся ССУЗов и ВУЗов.

Возрастные группы

- I. до 7 лет;
- II. 8-11 лет;
- III. 12-15 лет;
- IV. 16-18 лет;
- V. от 19 лет / смешанная возрастная группа.

Возрастная группа ансамбля определяется исходя из 70% участников ансамбля/коллектива.

Номинации.

Технические и репертуарные требования

Конкурс рисунков	Конкурс вокального, хореографического и инструментального искусства		
	Хореография	Вокал	Инструменты
Предоставленные на Конкурс работы должны логически соответствовать заявленной теме. Участники конкурса выполняют работу самостоятельно. Рисунок может быть выполнен любым доступным автору способом, как на бумаге (карандашами, акварелью, гуашью, пастелью, маслом и т. д.), так и при помощи графического редактора на компьютере. К конкурсу допускаются работы только в электронном виде в формате JPEG (фото, сканкопии). Ширина и высота изображения от 700 пикселей до 2000 пикселей. Размер файла не более 10 Мбайт. От каждого участника на Конкурс принимается только один файл, в котором содержится одна работа.	Солисты и ансамбли представляют 1 Фестивальный номер. Для солистов хронометраж Фестивального выступления не должен превышать 4-х минут. Для ансамблей хронометраж Фестивального выступления должен составлять не более 8 минут.	Солисты и ансамбли представляют 1 Фестивальный номер. Для солистов хронометраж Фестивального выступления не должен превышать 4-х минут. Использование фонограмм с дублированием основной партии на инструменте или голосом запрещено (за исключением 1 возрастной категории) Для ансамблей (до 8 человек) хронометраж Фестивального выступления должен составлять не более 5 минут. Ансамблевое исполнение подразумевает включение элементов многоголосия.	Инструменты: - фортепиано - народные (балалайка, домра, гусли, гитара, баян, аккордеон) - струнные (скрипка, альт, виолончель, контрабас) - духовые - инструменты эстрадного оркестра Солисты и ансамбли представляют 1 Фестивальный номер. Для солистов хронометраж Фестивального выступления не должен превышать 5-х минут.

Работы обязательно должны быть авторскими, а не заимствованными из интернета и других источников.			Для ансамблей хронометраж Фестивального выступления должен составлять не более 10 минут.
Критерии оценки конкурсных работ: – соответствие теме, заявленной автором; – оригинальность творческого решения; – зрелищность; – композиция, отражающая эмоциональное состояния и настроение автора; – цветовое решение, колорит; – качество владения выбранной техникой; – эстетический вид и оформление работы; – сложность изделия или художественной работы.	Критерии оценки: – подбор репертуара; – соответствие его возрасту исполнителей; – соответствие номера заявленной номинации; – техника исполнения; – постановка номера; – костюмы; – актерское и исполнительское мастерство; – оригинальность.	Критерии оценки: – музыкальность; – художественная трактовка музыкального произведения; – чистота интонирования; – тембровые характеристики и сила голоса; – сценическая культура; – соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; – отсутствие стереотипов подражания; – соблюдение регламента выступления.	Критерии оценки: – музыкальность; – художественная трактовка музыкального произведения; – сценическая культура; – соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; – соблюдение регламента выступления.

Сроки проведения фестиваля

Срок начала приема заявок – **22 марта 2023 г.**

Срок окончания приема заявок – **20 апреля 2023 г.**

21 апреля – 28 апреля 2023 г. – работа жюри (оценка номеров и работ, отбор для участия в выставке и гала-концерте)

28 апреля – 30 апреля 2023 г. – формирование программы гала-концерта

01 мая – 02 мая 2023 г. – рассылка электронных дипломов дипломантам конкурса

03 мая 2023 г. – размещение электронной галереи рисунков на официальном сайте Учредителя и Партнера и в социальных сетях

03-04 мая 2023 г. – публикация видеозаписей выступлений иногородних участников, получивших звание лауреата по результатам оценки жюри.

04 мая – 05 мая 2023 г. – рассылка электронных дипломов участникам, получившим звания лауреатов, не включенным в программу гала-концерта и выставки.

06 мая 2023 г. – открытие выставки и гала-концерт. В ходе заключительного дня фестиваля для всех желающих будут организованы художественные мастер-классы по созданию праздничной открытки.

Порядок подачи и обработки заявок

Заявки оформляются путем заполнения электронной формы по ссылке:
<https://forms.gle/DFcfJjuS7ZewkGQL6>

Заявка считается принятой после направления лицу, подавшему заявку, письма-подтверждения с электронного адреса tertia.center@gmail.com.

Каждый участник имеет право участвовать в одной или нескольких номинациях (количество не ограничено).

Заявка подается на каждый Фестивальный номер отдельно.

После подачи заявки в течение 2-х рабочих дней Вам придет письмо-подтверждение.

Для участников конкурса рисунков:

К заявке прикрепляется ссылка на облачное хранилище, в котором представлена работа (фото, скан-копия) участника.

К конкурсу допускаются работы только в электронном виде в формате JPEG (фото, скан-копии).

Ширина и высота изображения от 700 пикселей до 2000 пикселей.

Размер файла не более 10 Мбайт.

Положение не является публичной офертой

Для участников конкурса вокала, хореографии и инструментального искусства:

К заявке прикрепляется ссылка на видеозапись выступления, размещенного в сети Интернет. Рассматриваются только видеозаписи хорошего качества, выполненные в ходе сценического выступления конкурсанта и/или записанные специально для фестиваля с соблюдением требований к наличию сценического костюма. Допустимо присылать для участия видеозаписи с других конкурсов, концертов и иных сценических выступлений. **Видеозапись должна быть сделана не ранее 01.01.2023 г.** Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения одного произведения, т.е. произведение исполняется без остановки и монтажа.

Не рассматриваются видеозаписи низкого, бытового качества, записанное на которых выступление не относится к формату сценического.

Оргкомитет вправе приостановить прием заявок ранее обозначенного срока в случае превышения допустимого количества заявок.

Состав жюри и порядок работы

Выступления участников оценивают выдающиеся деятели культуры и искусства, профессиональные музыканты, преподаватели ВУЗов и ССУЗов по различным направлениям вокального искусства и хореографии.

Персональный состав профессионального публикуется на официальном сайте Учредителя и в социальных сетях не позднее 10 апреля 2023 г.

Решение Жюри принимается тайным голосованием, является окончательным и обсуждению не подлежит.

Подведение итогов, награждение

Участникам Фестиваля присваиваются следующие звания:

- **Лауреат;**
- **Дипломант.**

Обладатели звания «Лауреат» награждаются электронными дипломами. Участники, чьи работы и номера отобраны для участия в выставке и гала-концерте, награждаются дипломами и памятными призами.

Обладатели звания «Дипломант» награждаются электронными дипломами.

Жюри вправе присуждать по своему усмотрению дополнительные звания, а также присуждать специальные призы отдельным исполнителям и

коллективам. Дополнительные дипломы представляются участникам в электронном виде.

Дипломы высылаются участникам в электронном виде на электронный адрес, указанный в заявке.

Также в электронном виде высылаются благодарности преподавателям и руководителям коллективов.

Финансовые условия

Участие в фестивале бесплатное.

Координаты

Официальный сайт: <http://tertia-music.com/>

e-mail: tertia.center@gmail.com

Кураторы:

+7 (910) 463-17-46 - Татьяна

+7 (916) 637-98-92 – Сюзанна

+7 (977) 516-18-60 – Виктория (вотсап)

Место проведения выставки и гала-концерта:

ДК Смена г. Москва, ул. Корнейчука 38 Б.